

Государственное учреждение образования
"Средняя школа № 4 г. Шклова"

Районный конкурс
юных поэтов и прозаиков
"Мой родны кут"

Магические фразы

Автор: Сенокосова
Алина Андреевна,
учащаяся 11 "А" класса,
т. 8 044 7249170

г. Шклов, 2018

ТЕНЬ МАГИЧЕСКИХ ФРАЗ

Наконец-то пишу я, как в свой первый раз,
И мне рифмы все кажутся чудом.
Как давно не писала магических фраз
И уж думала: больше не буду.

Но теперь я в страдании вижу как тень
Подобралась ко мне, прям к уху.
Она хочет, чтоб в этот праведный день
На лице моём стало сухо.

Слёзы гордо поэт выливает в слова
И кровавой рукой ставит точки.
Когда мне показалось, что я вновь одна,
Собрались тени-одиночки.

Они видели столько заплаканных глаз,
Столько боли в несчастных лицах.
Но поэтов всегда обходили тотчас,
У них строки должны родиться.

Так и было со мной, не являлись ко мне,
Но сегодня совсем без стука,
Тень застыла как статуя прям на стене,
Добирается мне до уха.

И теперь я пишу всё подряд, невпопад,
Лишь бы тень навсегда пропала.
Как же страшно бывает, когда талант
Понимает, что ты устала.



ПУТЬ ПОЭТА

Путь поэта тернист и тяжек,
От того ли на сердце грусть,
Что никто никогда не скажет
Чем платил он за этот путь.

Вот стоит он, такой весь важный,
Вот читает нам мысли вслух.
Но держаться таким отважным -
Это просто порочный круг.

Превратив свою душу в строки
И из чувств воссоздав мотив,
Он берётся чертить дороги,
Находя много новых рифм.

И всю жизнь так, о всём жалея,
Предаваясь печальной думе.
Жаждет он, чтоб всегда старея,
Его стих никогда не умер.



ЦЕНА СЧАСТЬЮ

Вы знаете в чём измеряется счастье,
С чем можно его сравнить?
Кому-то лишь с золотом на запястье,
А кто-то мечтает жить...

Проснуться, увидеть, что солнце встало,
Придвинуть свой стул к окну,
И просто часами смотреть устало,
Как лето сменяет весну.

А кто-то мечтает не знать о смерти,
Узнать только после своей.
Как матери можно сказать, что дети
Покинули мир быстрее?

Кого-то по жизни ведёт дорога,
Которой он пудрит нос.
Ему ведь и правда не нужно много,
Лишь вылечить свой невроз.

Отец лишь мечтает увидеть дочку,
Ей завтра уже пять лет.
Жаль только на войне не дают отсрочку,
Ей скажут, что папы нет.

Бездомной девчонке кусочек хлеба
За счастье вполне сойдёт.
Слепому – лишь просто увидеть небо
И тех, кто его зовёт.

И можно ведь просто заесться хлебом,
Но не понять цены...
Не счастлив ребёнок под мирным небом,
Который не знал войны.



КТО ЖЕ Я ТУТ НА САМОМ ДЕЛЕ?

Человеком рождается каждый...
Каждый в мире рождён человеком!
Но бывает ведь очень страшно
Усомнить себя в звании этом.

И бывает ведь очень больно,
Когда смотришь на отраженье,
А на нём косый взгляд исподлобья,
С разрушающей душу целью.

И поверить не так уж просто, –
Этот взгляд, он с тебя же списан,
И ты сам не являешься ролью,
Весь спектакль давно проигран.

Не хватило мне новой роли,
Не могла больше я искать.
И смирилась с актёрской долей –
В этой жизни всего не сыграть.

И теперь я должна вернуться,
Обрести себя где-то в теле.
Но вопроса боюсь коснуться –
Кто же я тут на самом деле?



БУМАЖНЫЕ ЖИЛЬЦЫ

Осуждать все любят и умеют,
Важно – побольней сыскать слова.
Без сомнений, каждый в мире верит
В своё праведное искреннее Я.

Мы погрязли в сплетнях и сужденьях,
И поверили, что всё должно так быть.
И среди всеобщих убеждений
Все боятся дураком прослыть.

Потому, играя свои роли,
И меняя души на ножи...
Худший страх – признаться в своей боли,
А в ответ услышать: "потерпи".

Нигилизм как средство от страданий,
Алкоголь – лекарство для души.
Важно лишь наличие призваний,
И полнейшее отсутствие любви.

Весь наш мир построен из картона,
Мы – его бумажные жильцы.
Подожги кого-нибудь другого,
Но запомни: с ним сгоришь и ты.



ЧЁРНО-БЕЛЫЙ ЧЕЛОВЕК

Мой чёрный самый белый человек,
Пишу к тебе сегодня в первый раз.
Ты знаешь, а ведь летом тоже снег
Скрывают души непокорные от глаз.

Ты знаешь, этим душам нету сил,
Они страдают, мечутся, кричат.
И ты б от этой боли тоже был,
Пока другие ночью крепко спят.

А ты не воешь, даже не скулишь,
И перестал меня совсем терзать.
Мой чёрно-белый, ты меня услышь,
Спасибо, что даёшь мне ночью спать.

Спасибо, что ты стал куда сильней,
И что меня не будишь по ночам.
Мой чёрно-белый, я прошу, поверь,
Я перестала верить даже снам.

Я перестала думать и жалеть,
И разучилась я совсем страдать.
Мне стало ничего не нужно впредь,
И вдруг я стала всем овладевать.

И потому мне попросту плевать,
Ты веришь, мне совсем нет дела до..
Что кто-то там посмел меня назвать
Скатившейся от одури на дно.

Ты веришь, я на лучшем в мире дне,
Где нету места фальши и вранью.
И уж давно места нету мне
В излюбленном до одури раю.

Ты знаешь, чёрно-белый, я не вру,
Я это всё сама пережила.
Счастливыми становятся в аду,
От боли, что пронзает как стрела.

Родной, ты знаешь, мир наш – парадокс,
Где нету безвозвратного пути.
Любая жизнь, пустившись под откос,
Вдруг начинает заново идти.

И жизнь, что смерть – это почти одно.
Без первого, второго просто нет.
Вот так и счастье, без несчастья всё
Теряет свой привычный белый цвет.

Мой чёрный самый белый человек,
К тебе пишу сегодня в первый раз.
Ты чёрным был весь свой прошедший век,
Я белый придала тебе окрас.



СОДЕРЖАНИЕ

ТЕНЬ МАГИЧЕСКИХ ФРАЗ	2
ПУТЬ ПОЭТА.....	3
ЦЕНА СЧАСТЬЮ	4
КТО ЖЕ Я ТУТ НА САМОМ ДЕЛЕ?	5
БУМАЖНЫЕ ЖИЛЬЦЫ.....	6
ЧЁРНО-БЕЛЫЙ ЧЕЛОВЕК	7

